

Architektur + GWK

Der dekorierte Schuppen - Komplexität und Kollision



Prof. Dr. Thomas Düllo

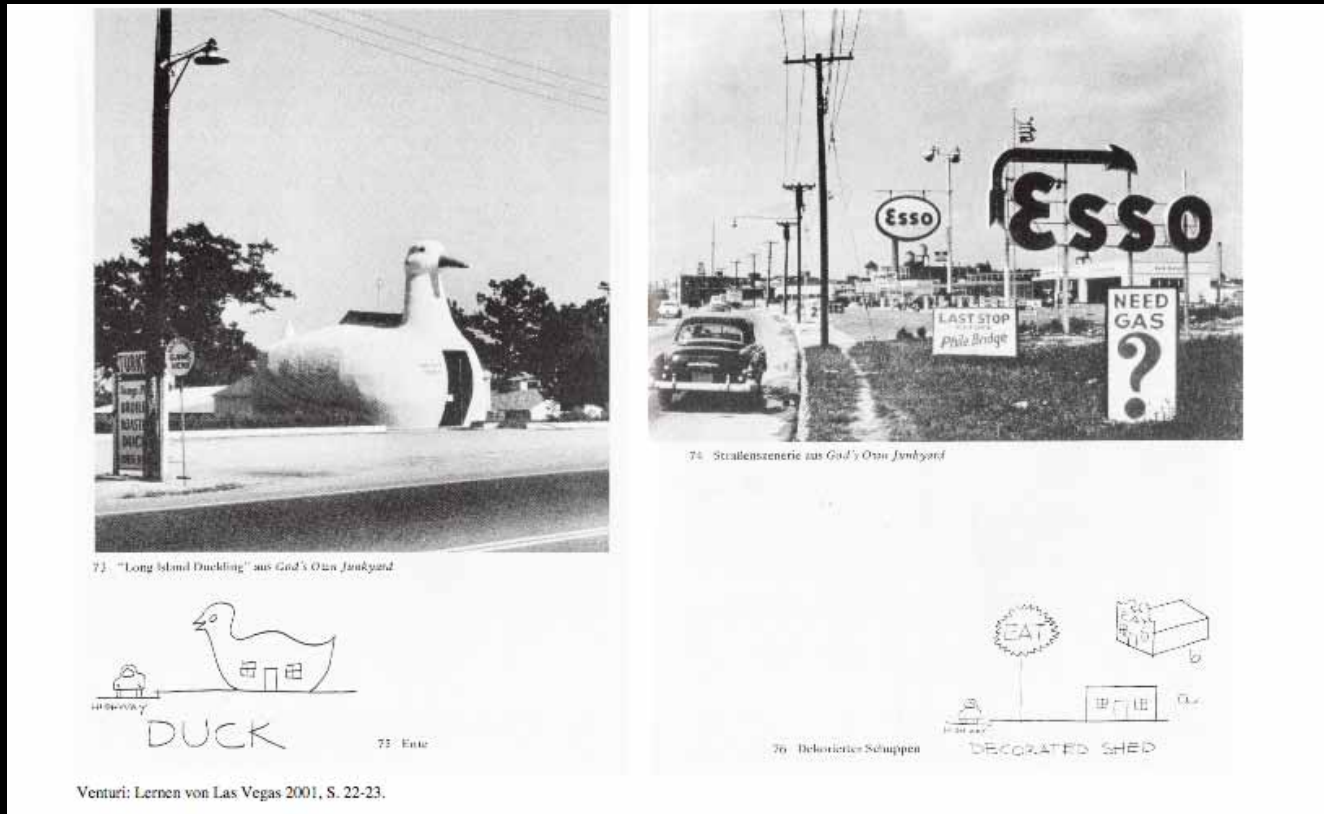
Prof. Dr.-Ing. Christoph Gengnagel

Dekorierte Schuppen sind banal, häßlich, modern, aber auch Pop. Sie entfalten ihre Wirkung, wenn sie mit mehrdeutiger Symbolik, mit Images und mit Zitaten dekoriert und ornamentisiert werden. Sie werden damit an das visuelle und räumliche Kommunikations-

Architektur + GWK

Der dekorierte Schuppen – Komplexität und Kollision

Prof. Dr. Thomas Düllo
Prof. Dr.-Ing. Christoph Gengnagel



system der Städte angeschlossen. Alte Tankstellen, Funktionsgebäude, das Udk-Gebäude am Einsteinufer sind beispielsweise solche 'Schuppen', die auf eine Dekorierung im Sinne der Kollision warten. Der alte Westen Berlins ist voll solcher Schuppen – noch undekoriert..